

# New Products 2021 & 2022



**IW**  
Glassmakers  
ITALIA

# ALPHABETICAL INDEX

BABILONIA	<b>NEW 2021</b>	Pag. 27
CAPALBIO	<b>NEW 2022</b>	Pag. 60
DOLCE VITA	<b>NEW 2022</b>	Pag. 16
DUDU DA	<b>NEW 2022</b>	Pag. 40
EFFETTO NOTTE	<b>NEW 2021</b>	Pag. 56
GLU - BALL	<b>NEW 2022</b>	Pag. 42
LE CAMPANE	<b>NEW 2022</b>	Pag. 18
LE CIRQUE DANSANT	<b>NEW 2022</b>	Pag. 46
LIQUID GOLD	<b>NEW 2021</b>	Pag. 48
NOE'	<b>NEW 2022</b>	Pag. 22
OVERBOX	<b>NEW 2021</b>	Pag. 2
OVERLIGHT	<b>NEW 2021</b>	Pag. 8
OVERNIGHT	<b>NEW 2021</b>	Pag. 50
RIALTO	<b>NEW 2021</b>	Pag. 62
SIXTIES	<b>NEW 2022</b>	Pag. 38
THE COCKTAIL LEGACY	<b>NEW 2022</b>	Pag. 44
TODO MODO	<b>NEW 2022</b>	Pag. 28
TOSCANA	<b>NEW 2022</b>	Pag. 20
TUOMIOSUO	<b>NEW 2022</b>	Pag. 30
UNFORGETTABLE	<b>NEW 2021</b>	Pag. 24 - 32
VERTIGO	<b>NEW 2022</b>	Pag. 34

# OVERBOX

Marta Sansoni - 2020

dopo OVERLAYS, ho pensato ad OVERBOX.

Un progetto attorno ad una serie di "scatole" contenitori in vetro borosilicato, in 4 dimensioni differenti, impilabili, sovrapponibili (TOWER) e belle, di un assoluto minimalismo ed essenzialità.

Servono per conservare cibi, fuori o dentro il frigorifero, in attesa di essere consumati.

Dal frigorifero stesso, la scatola può passare direttamente nel microonde se l'alimento contenuto richiede di essere riscaldato e portato in tavola per il consumo, utilizzando, volendo, il coperchio che diviene piatto da degustazione in un passaggio rapido e immediato.

Insomma, una sorta di metamorfosi in cui il tema conduttore è sempre l'estetica.

Le scatole sono eleganti, trasparenti, leggere e raccontano un modo di vivere, la cucina e la tavola, fortemente estetico.

La scatola e il piatto (coperchio) possono essere enfatizzati e completati anche dalla campana, una bolla trasparente e aerea a sottolineare, ancora di più, l'eleganza della tavola.

Tuttavia le scatole possono rispondere a qualsiasi esigenza di contenimento: su una mensola come "svuota tasche", su una scrivania per oggetti di cancelleria, in un bagno per cosmetici e prodotti legati alla cura di se' stessi.

Il non-nascondimento dell'oggetto contenuto, conseguenza della trasparenza del vetro, rende facile l'identificazione dello stesso.

Mi piace la versatilità e la componibilità degli oggetti, il gioco di progetti "anfibia".

*after OVERLAYS, I thought of OVERBOX.  
A project around a series of "boxes" containers in borosilicate glass, in 4 different sizes, stackable (TOWER) and beautiful, of an absolute minimalism and essentiality.*

*They are used to store food, inside or outside the refrigerator, waiting to be consumed.*

*From the refrigerator itself, the box can pass directly into the microwave oven if the food contained requires to be heated and be brought to the table for consumption, using, if desired, the lid that becomes a tasting plate in a quick and immediate step.*

*In short, a sort of metamorphosis in which the main theme is always aesthetics.*

*The boxes are elegant, transparent, light and tell a strongly aesthetic way of living the kitchen and the table.*

*The box and the plate (lid) can also be emphasized and completed by the dome, a transparent and airy bubble to emphasize, even more, the elegance of the table.*

*However, the boxes can respond to any containment need: on a shelf as "pocket emptier", on a desk for stationery items, in a bathroom for cosmetics and self-care products.*

*The non-concealment of the contained objects, a consequence of the transparency of the glass, makes it easy to identify them.*

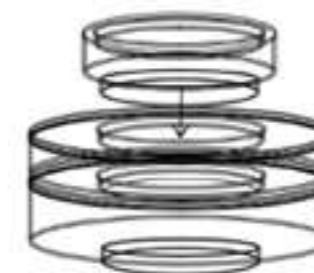
*I like the versatility and modularity of the objects, the play of "amphibious" projects.*

Marta Sansoni

# OVERBOX

COLLEZIONE IN VETRO TRASPARENTE  
COLLECTION IN CLEAR GLASS

LA SCATOLA-CONTENITORE PERMETTE DI CONSERVARE IL CIBO. IN 4 MISURE. CON COPERCHIO (PIATTO BASSO). THE BOX-CONTAINER IS A FOOD STORAGE BOX. IN 4 SIZES. WITH LID (LOW PLATE)



LE SCATOLE VANNO DIRETTAMENTE IN FRIGORIFERO PER CONSERVARE IL CIBO THE BOXES GO DIRECTLY INTO THE FRIDGE TO STORE THE FOOD

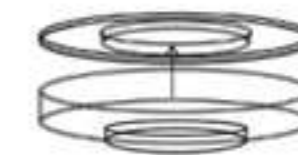
CAMPANA DOME



LA SCATOLA-CONTENITORE PUO' ESSERE UTILIZZATA ANCHE CON LA CAMPANA THE BOX-CONTAINER CAN BE ALSO USED WITH THE DOME



...NEL MICROONDE ...INTO THE MICROWAVE OVEN



...IN TAVOLA IL COPERCHIO DIVENTA IL PIATTO DOVE CONSUMARE DEGLI ALIMENTI ON THE TABLE THE LID (LOW PLATE) BECOMES A PLATE WHERE TO CONSUME FOOD

## OVERBOX

Marta Sansoni - 2020

Famiglia di scatole in vetro borosilicato, disponibili in due diametri e diverse capacità. Permettono di servire pietanze in tavola, mantenere i cibi caldi o conservarli in frigorifero. Dal frigorifero possono essere passate nel forno a microonde e quindi portate direttamente in tavola, grazie al loro design curato. Le scatole possono essere impiegate da sole oppure impilate una sopra l'altra. I coperchi delle scatole fungono anche da piatti individuali per consumare le pietanze in tavola. Completa la linea una campana, da utilizzare sui contenitori, per proteggere un dolce o servire una pietanza con particolare effetto scenografico. Le scatole OVERBOX possono essere utilizzate anche come contenitori di oggetti da cancelleria sul tavolo, oppure di cosmetici in bagno.

*Family of borosilicate glass boxes, available in two diameters and several capacities. They can be used to serve dishes on the table, keep the food warm or store it in the refrigerator. From the refrigerator they can be put into the microwave oven and then brought directly to the table, thanks to their elegant design. The boxes can be used alone or stacked one over the other. The lids of the boxes also act as individual plates to consume the dishes on the table. The line is completed by a dome, to be used over the containers, in alternative to the lids, to preserve a cake or serve a dish with a scenic effect. The boxes of OVERBOX can also be used as containers for stationery on the desk or for cosmetics in the bathroom.*



## OVERBOX

Collezione in vetro trasparente  
Collection in clear glass



# OVERBOX

Le scatole OVERBOX possono essere utilizzate anche come contenitori di oggetti da cancelleria sul tavolo, oppure di cosmetici in bagno.

*The boxes of OVERBOX can also be used as containers for stationery on the desk or for cosmetics in the bathroom*



OVERBOX | Collezione in vetro trasparente  
Collection in clear glass



8608.1



8619.1



8607.1



8606.1

**8608.1** Scatola | Box  
Ø cm. 16 - h cm 9,5 - 1,6 lt.  
Ø inch. 6,3 - h inch. 3,75 - oz. 54

**8619.1** Scatola | Box  
Ø cm. 22 - h cm 3,5 - 0,75 lt.  
Ø inch. 8,7 - h inch. 1,4 - oz. 25,4

**8607.1** Scatola | Box  
Ø cm. 22 - h cm 6,5 - 1,9 lt.  
Ø inch. 8,7 - h inch. 2,6 - oz. 64

**8606.1** Scatola | Box  
Ø cm. 22 - h cm 9,5 - 3 lt.  
Ø inch. 8,7 - h inch. 3,7 - oz. 101



8603.1

**8603.1** Campana | Dome  
Ø cm. 22 - h cm 12  
Ø inch. 8,7 - h inch. 4,7

MB DR

# OVERLIGHT

Marta Sansoni - 2020

proseguendo nella ricerca di nuove tipologie, dopo OVERLAYS, nasce OVERLIGHT, un nuovo centrotavola, con un plus che è la LUCE.

oggetto misterioso, versatile, in sospensione tra l'estetica e la funzione, la poesia e la praticità, OVERLIGHT "offre e porta" frutti, piccoli dessert, friandises, sandwich, pane, fiori, luce.

Insomma, quello che uno vuole.

nella "metamorfosi" che l'oggetto subisce, assemblandolo diversamente nelle varie declinazioni e possibilità giocose, l'"alzata" luminosa può essere anche protetta con campana, una bolla trasparente che però può coprire separatamente anche il contenitore posto alla sommità, o il piatto che però è anche coperchio dei contenitori-scatoia, impilabili e di cui sono previste 4 misure, nei quali posso conservare gli alimenti in frigorifero per poi riscaldarli direttamente con un passaggio nel microonde prima di servire in tavola e utilizzare il coperchio come un elegante piatto, senza mai mancare di senso estetico.

Una sorta, insomma, di scioglilingua intrigante, per presentare questo progetto dinamico.

La luce, materia immateriale, elemento di vita e di piacere, entra a far parte di questo oggetto.

E' senza alimentazione con cavo, ma è con batteria ricaricabile, un modo per portare Overlight in ogni punto della casa, in qualsiasi ambiente, anche outdoor, per le sere d'estate.

Sui tavoli, svincolati dal posizionamento obbligato in relazione a luci fisse, OVERLIGHT crea un'atmosfera avvolgente e romantica fatta di delicatezza.

E' un progetto che ha a che fare con la mia instancabile ricerca di gentilezza, poesia e leggerezza.

*continuing in the search for new typologies, after OVERLAYS, here's OVERLIGHT, a new centerpiece, with a plus that is LIGHT.*

*mysterious and versatile object, suspended between aesthetics and function, poetry and practicality, OVERLIGHT "offers and brings" fruits, small desserts, friandises, sandwiches, bread, flowers, light.*

*In short, what you want.*

*in the "metamorphosis" that the object undergoes, assembling it differently in the various declinations and playful possibilities, this luminous "stand" can also be protected with a dome, a transparent bubble which can also separately cover the container placed at the top, or the plate which, however, is also the lid of the container-box, stackable and available in 4 sizes, where you can store food in the refrigerator and then heat it directly with a passage in the microwave before serving, and use the lid as an elegant dish, without ever lacking of aesthetic.*

*In short, a sort of intriguing tongue twister to present this dynamic project.*

*Light, immaterial matter, element of life and pleasure, becomes part of this object.*

*It is without power supply with cable, but with a rechargeable battery, a way to bring Overlight anywhere in the house, in any environment, even outdoors, in Summer evenings.*

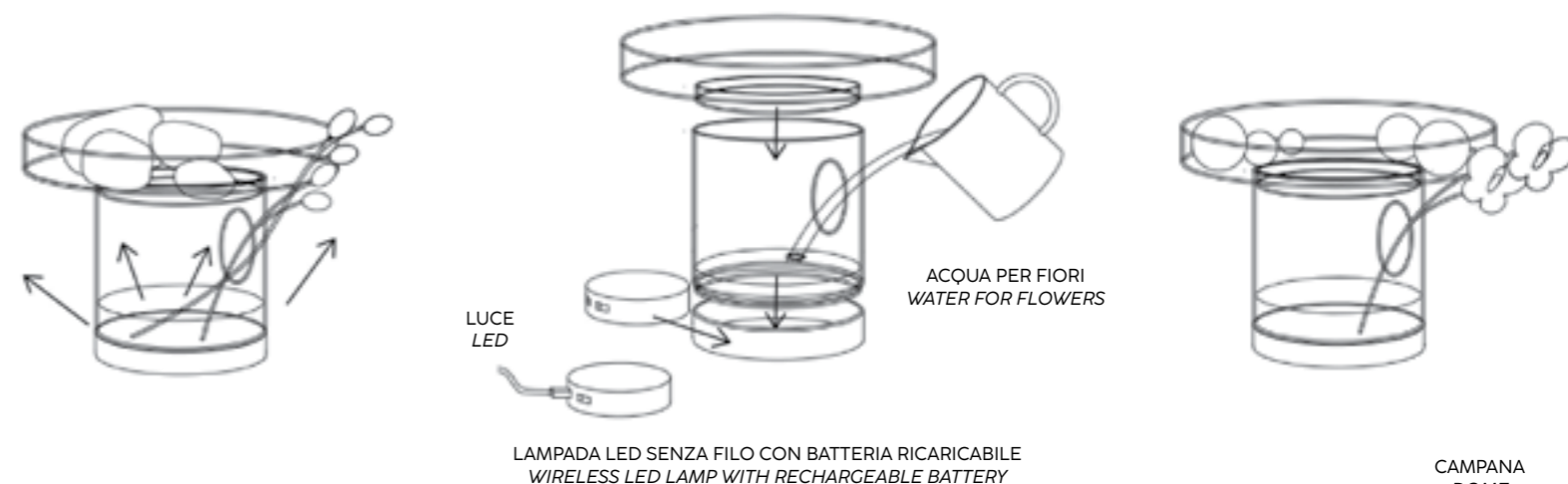
*On the tables, released from the forced positioning in relation to fixed lights, OVERLIGHT creates an enveloping and romantic atmosphere made of delicacy.*

*It is a project that has to do with my tireless pursuit of kindness, poetry and lightness.*

Marta Sansoni

OVERLIGHT | Collezione in vetro trasparente e sabbiato  
Collection in clear and sandblasted glass

PIATTO- CONTENITORE PER ALIMENTI  
(FRUTTA, PANE...)  
PLATE-CONTAINER FOR FOOD  
(FRUIT, BREAD...)



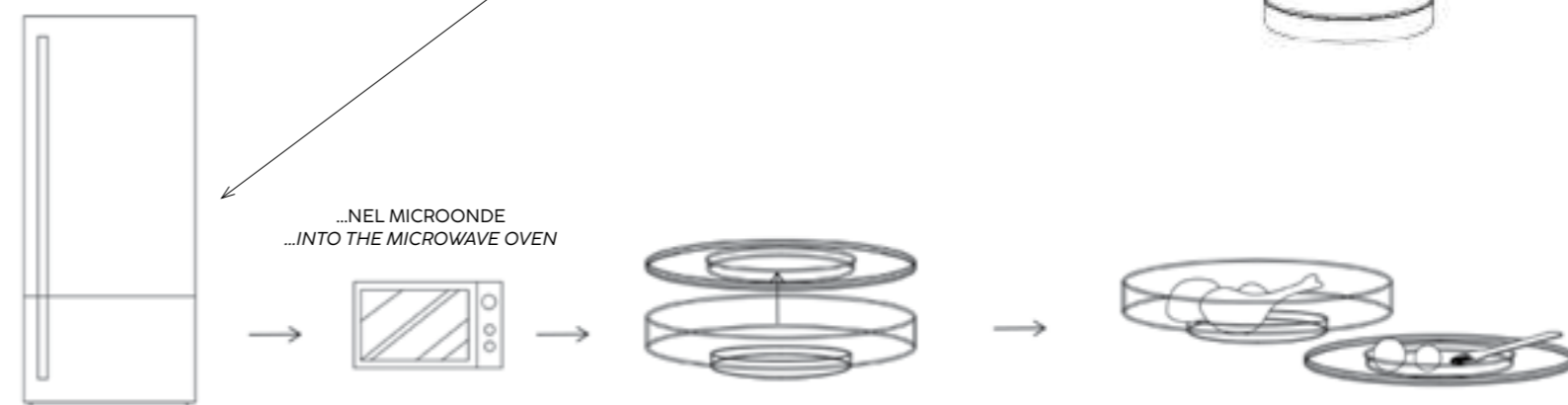
LUCE  
LED

ACQUA PER FIORI  
WATER FOR FLOWERS

LAMPADA LED SENZA FILO CON BATTERIA RICARICABILE  
WIRELESS LED LAMP WITH RECHARGEABLE BATTERY

CAMPANA  
DOME

LE SCATOLE VANNO  
DIRETTAMENTE IN FRIGORIFERO  
PER CONSERVARE IL CIBO  
THE BOXES GO DIRECTLY  
INTO THE FRIDGE  
TO STORE THE FOOD



...NEL MICROONDE  
...INTO THE MICROWAVE OVEN

...IN TAVOLA IL COPERCHIO DIVENTA IL  
PIATTO DOVE CONSUMARE DEGLI ALIMENTI  
ON THE TABLE THE LID (LOW PLATE) BECOMES  
A PLATE WHERE TO CONSUME FOOD

# OVERLIGHT

Marta Sansoni - 2020

Centrotavola-alzata e lampada da tavolo wireless in un solo oggetto, in vetro borosilicato. Composto da una base trasparente e sabbata, da un contenitore, per servire pane e pietanze in tavola e da una sorgente luminosa led ricaricabile. Nella base si possono anche inserire acqua e fiori, per aggiungere un effetto decorativo. Grazie alla batteria ricaricabile, la sorgente luminosa permette di posizionare OVERLIGHT dove si preferisce; alla massima intensità luminosa ha un'autonomia di 6 ore e quindi va messa in carica come un normale telefono cellulare. Disponibile anche in versione senza sorgente luminosa.

*Borosilicate glass centerpiece-stand and wireless table lamp all in one. Composed of a clear and sandblasted base, by a container, for serving dishes on the table and by a wireless rechargeable LED source. Within the base you can insert water and flowers, to add a decorative effect. Thanks to the rechargeable battery, the LED source allows to position OVERLIGHT anywhere; at maximum light intensity it has a 6 hours autonomy, after which it must be charged like a mobile phone. Available also without LED source.*



# OVERLIGHT | Collezione in vetro trasparente e sabbato Collection in clear and sandblasted glass

Centrotavola & Lampada da Tavolo Wireless con contenitore removibile |  
Glass Centrepiece & Wireless Table Lamp with removable container  
Ø cm. 22 – h cm. 20,5 (contenitore : Ø cm. 22 – h cm. 3 - 0,75 lt)  
Ø inch. 8,7 - h inch. 8 (container : Ø inch. 8,7 – h inch. 1,2 - oz. 25,4)

**8625.1** Versione senza sorgente luminosa led. Base e contenitore in vetro borosilicato trasparente e sabbato.

*Version without LED source. Base and container in clear and sandblasted borosilicate glass.*

**8620.1** Versione con sorgente luminosa led dimmerabile wireless 3,2W - 315 lm 3000K CRI 90, fornita con batteria e cavetto micro USB per la sua ricarica, impiegabile con un normale carica batterie da 2,5W o 5W. Autonomia batteria alla massima intensità luminosa 6 ore. Base e contenitore in vetro borosilicato trasparente e sabbato.

*Version with wireless dimmable LED lighting source 3,2W - 315 lm 3000K CRI 90, supplied with battery and micro USB cable for charging, usable with a normal 2.5W or 5W battery charger. Autonomy at maximum luminous intensity 6 hours. Base and container in clear and sandblasted borosilicate glass.*



8625.1

8620.1



### Accessori | Accessories :

**8602.1** Coperchio per Overlight  
cod. 8620.1 e 8625.1 | Lid for Overlight  
code 8620.1 and 8625.1  
Ø cm. 22 - h cm 3  
Ø inch. 8,7 - h inch. 1,2



8602.1

**8603.1** Campana per Overlight  
cod.8620.1 e 8625.1 | Dome for Overlight  
code 8620.1 and 8625.1  
Ø cm. 22 - h cm 12  
Ø inch. 8,7 - h inch. 4,7



8603.1

# OVERLIGHT

In alternativa al contenitore di serie, su OVERLIGHT si possono utilizzare contenitori di misure diverse, completi di coperchio. I contenitori completi di coperchio sono impilabili e riponibili in frigorifero per conservare le pietanze e possono essere passati nel forno a microonde per riscaldarle prima di essere portati in tavola.

*As an alternative to the standard container, OVERLIGHT can be used with containers of different sizes, complete with lid. The containers complete with lids are stackable, can be stored in the refrigerator to preserve the food and passed in the microwave oven to warm it before bringing them on the table.*



8608.1  
 Ø cm. 16 - h cm 9,5 - 1,6 lt.  
 Ø inch. 6,3 - h inch. 3,7 - oz. 54



8607.1  
 Ø cm. 22 - h cm 6,5 - 1,9 lt.  
 Ø inch. 8,7 - h inch. 2,6 - oz. 64



8606.1  
 Ø cm. 22 - h cm 9,5 - 3 lt.  
 Ø inch. 8,7 - h inch. 3,7 - oz. 101



Contenitori alternativi, completi di coperchio, da ordinare separatamente | Alternative containers, complete with lids, to order separately:

# OVERLIGHT | Collezione in vetro trasparente e sabbiato Collection in clear and sandblasted glass



I contenitori sono impilabili, conservano il cibo dentro e fuori il frigorifero e possono essere messi nel forno a microonde | The containers are stackable, store food in and out of the refrigerator, and can be placed in the microwave



Oltre che per l'impiego su Overlight, la campana conserva il cibo dopo il servizio in tavola | In addition to being used on Overlight, the dome preserves food after table service

I coperchi possono essere utilizzati anche come piatti individuali, in tavola | The lids can also be used as individual plates, on the table







OVERLIGHT | Collezione in vetro trasparente e sabbiato  
Collection in clear and sandblasted glass

IW

## GLASS

transparent  
light  
mysterious  
sustainable  
suspended between  
liquid and solid  
romantic  
fragile  
poetic  
ecological  
noble  
timeless  
magical

## THE LIGHT OF A LED

a great invention  
a contribution to the  
salvation of the planet  
an illuminated diode  
it does not emit heat  
it lasts almost indefinitely  
adaptable  
evolutionary  
eclectic  
respectful  
discrete  
never invasive  
the future

< SERVING ACCESSORIES

IW  
Glassmakers  
ITALIA

DOLCE VITA

2019



STANDS & DOMES

DOLCE VITA | Collezione in vetro trasparente e decorato  
Collection in clear and decorated glass



Alzata | Footed plate

Ø cm. 28 - h cm. 18,5  
Ø inch. 11 - h inch. 7,3

**8391.1** Trasparente | Clear

**8391.2** Decoro satinato |  
Glass frosted decoration

Ø cm. 28 - h cm. 28,5  
Ø inch. 11 - h inch. 11,2

**8390.1** Trasparente | Clear

**8390.2** Decoro rosso siena |  
Sunset-red decoration

Ø cm. 28 - h cm. 38  
Ø inch. 11 - h inch. 15

**8389.1** Trasparente | Clear

MB HW HD

STANDS & DOMES

LE CAMPANE | Collezione in vetro trasparente  
Collection in clear glass



Campana | Dome

Ø cm. 26 - h cm. 19,5  
Ø inch. 10,2 - h inch. 7,7

**6975.1** Trasparente | Clear

**6975.3** Decoro satinato |  
Glass frosted decoration

Ø cm. 25 - h cm. 19  
Ø inch. 9,8 - h inch. 7,5

**8525.4** Decoro satinato c/  
anello rosso capalbio | Clear  
with capalbio red ring

MB HW HD

## LE CAMPANE

2008



6977.1



6974.1

**6977.1**  
 Ø cm. 11 – h cm. 18  
 Ø inch. 4,3 – h inch. 7,1

**6974.1**  
 Ø cm. 20 – h cm. 20  
 Ø inch. 7,9 – h inch. 7,9



5543.1



8525.4

NEW

**5543.1**  
 Ø cm. 21 – h cm. 25  
 Ø inch. 8,3 – h inch. 9,8

Campana | *Dome*  
 Ø cm. 25 – h cm. 19  
 Ø inch. 9,8 – h inch. 7,5

**8525.4** Decoro satinato c/anello rosso capalbio | *Clear with capalbio red ring*

MB HW

NEW



6975.3



6975.1

Campana | *Dome*  
 Ø cm. 26 – h cm. 19,5  
 Ø inch. 10,2 – h inch. 7,7

**6975.3** Decoro satinato | *Glass frosted decoration*

**6975.1** Trasparente | *Clear*

MB DR



4252.1



4557.1

**4252.1**  
 Ø cm. 28 – h cm. 18  
 Ø inch. 11 – h inch. 7,1

**4557.1**  
 Ø cm. 28 – h cm. 20,3  
 Ø inch. 11 – h inch. 8

MB DR

## VERTIGO

2020



8525.1



8525.2



8525.3

Campana  
*Dome*

**8525.1** Trasparente c/laccio cuoio | *Clear with leather lace*  
 Ø cm. 25 – h cm. 19  
 Ø inch. 9,8 – h inch. 7,5

**8525.2** Trasparente c/pomello ottone | *Clear with brass knob*  
 Ø cm. 25 – h cm. 17  
 Ø inch. 9,8 – h inch. 6,7

**8525.3** Trasparente c/pomello pinguino | *Clear with penguin*  
 Ø cm. 25 – h cm. 21  
 Ø inch. 9,8 – h inch. 8,3

MB HW



## TOSCANA

2002

I contenitori Toscana in vetro soffiato a bocca trasparente sono ormai un classico di IVV. Dopo tanti anni, la famiglia si allarga per accogliere una versione che affianca alla trasparenza l'effetto dell'acciaio cor-ten, sul coperchio o sul corpo dell'oggetto. Questa innovazione aggiunge matericità al contenitore nel suo insieme, rendendolo più importante.

*Toscana containers in clear mouth-blown glass are now a classic by IVV. After many years, the family widens to accommodate a version that combines transparency with the effect of cor-ten steel, on the lid or on the body of the object. This innovation adds materiality to the container as a whole, making it more important*



TOSCANA

Collezione in vetro trasparente e decorato  
Collection in clear and decorated glass

NEW



7939.4

Decoro satinato e corten |  
Frosted and corten decoration

**7939.4** Contenitore | Jar  
Ø cm. 20,8 - h cm. 20,5  
Ø inch. 8,2 - h inch. 8,1

MB HW HD

NEW



2972.3

Decoro satinato e corten |  
Frosted and corten decoration

**2970.3** Porta cioccolatini  
Candy Dish  
Ø cm. 20 - h cm. 23 - lt. 1,6  
Ø inch. 7,9 - h inch. 9 - oz. 54,1

**2972.3** Contenitore | Jar  
Ø cm. 16 - h cm. 34 - lt. 2,5  
Ø inch. 6,3 - h inch. 13,4 - oz. 84,5

MB HW HD

NEW



2970.3

## NOÈ

2001

Dopo tanti anni, IVV riedita un must-have per chi ama bere vini importanti. La degustazione è un'arte e un piacere: in mezzo ci sta la pratica e la conoscenza. La linea Noè si pone in questo spazio. Questi bicchieri, infatti, dal taglio ancora oggi innovativo, sono stati appositamente studiati per un'analisi sensoriale più completa e approfondita. In controluce, infatti, sia la base che l'unghia del bicchiere, più ampie, facilitano l'esame visivo di limpidezza e colore. Totalmente avvolti nel calice, inoltre, si potrà meglio apprezzare il bouquet, per una più puntuale analisi gustativa.

*After many years, IVV re-edits a must-have for those who love to drink important wines. Tasting is an art and a pleasure: in between there is practice and knowledge. The Noè line is placed in this space. These glasses, in fact, still today innovative design, have been specially designed for a more complete and in-depth sensory analysis. In contrast, in fact, both the base and the nail of the glass, wider, facilitate the visual examination of clarity and color. Totally wrapped in the glass, moreover, you can better appreciate the bouquet, for a more punctual taste-olfactory analysis.*



NEW



2528.1

**Borgogna | Bourgogne**

**2528.1** Set 2 calice vino rosso borgogna  
Set 2 Bourgogne glass  
Ø cm. 15 - h cm. 26 - cl. 115  
Ø inch. 5,8 - h inch. 10,2 - oz. 39

AMB

DR

NEW



2527.1

NEW



2526.1

**Bordeaux**

**2527.1** Set 2 calice vino rosso bordeaux  
Set 2 Bordeaux glass  
Ø cm. 13 - h cm. 26 - cl. 80  
Ø inch. 5,1 - h inch. 10,2 - oz. 27,1

**Riesling**

**2526.1** Set 2 calice vino bianco riesling  
Set 2 Riesling glass  
Ø cm. 11 - h cm. 26 - cl. 80  
Ø inch. 4,3 - h inch. 10,2 - oz. 27,1

AMB

DR

# UNFORGETTABLE

2019

Quante volte vi è capitato di dimenticare il vostro bicchiere e di non riuscire a riconoscerlo tra quello degli altri invitati a una cena o ad una festa? Elegante anche se non personalizzata, grazie all'essenzialità del nero opaco, la linea Unforgettable nasce per soddisfare questa esigenza: sul rivestimento speciale in lavagna dei prodotti si può scrivere con un normale gessetto, in modo da renderli, appunto, "indimenticabili". Resistenti al lavaggio in lavastoviglie

*How many times have you forgotten your glass, not being able to recognize it among those of the other guests at a dinner or party? Elegant also if used without personalizing it, thanks to the essentiality of the matt black, the Unforgettable line was created to meet this need: on the special blackboard coating of the products you can write with a normal chalk, so as to make them "unforgettable". Dishwasher safe.*



## UNFORGETTABLE

Collezione in vetro trasparente decorato  
Collection in clear decorated glass



8327.5



8328.5



Blackboard coating. Write on with a chalk

Trasparente decoro lavagna  
Clear with blackboard decoration

**8327.5** Set 2 Calice vino rosso  
Set 2 red wine glass  
Ø cm. 8,9 - h cm. 23 - cl. 58  
Ø inch. 3,5 - h cm. 9 - oz 19,6

**8328.5** Set 2 Calice flute  
Set 2 flute  
Ø cm. 6,6 - h cm. 24,5 - cl. 20  
Ø inch. 2,6 - h cm. 9,6 - oz 6,8

AMB HD DR 500

FAMILY



PAG. 119





# BABILONIA

2019

IV

Due calici da vino che appartengono ad una famiglia di piatti caratterizzata dalla commistione di trasparenze e decori, di essenzialità e sofisticazione. Soffiati in vetro cristallino, sono decorati in modo sfumato nei colori rosso mattone e marrone pastello, per dare un tocco di colore ad una tavola minimale, oppure per mescolarsi in modo armonico con il colore della porcellana decorata.

*Two wine glasses that belong to a family of plates characterized by the mixture of transparencies and decorations, of essentiality and sophistication. Blown in crystalline glass, they are decorated in a nuanced way in brick red and pastel brown, to give a touch of color to a minimal table, or to blend harmoniously with the color of the decorated porcelain.*



New 2-Unit Pack

Calice vino rosso | Red wine glass

**8173.11** Set 2 decoro rosso mattone  
Set 2 Brick red decoration  
Ø cm. 10 - h cm. 25,5 - cl. 66  
Ø inch. 3,9 - h inch. 10 - oz 22,3



**8173.10** Set 2 decoro marrone pastello  
Set 2 pastel brown decoration  
Ø cm. 10 - h cm. 25,5 - cl. 66  
Ø inch. 3,9 - h inch. 10 - oz 22,3

AMB HD DR 500

FAMILY



WINE GLASSES AND DECANTERS

TUMBLERS & GOBLET  
**TODO MODO**

2022

Quale miglior momento che l'anno in cui la vetreria IVV compie settant'anni per presentare un bicchiere completamente nuovo? Già dal nome, questo bicchiere vuole affermare il primato dell'azienda toscana nella produzione dei bicchieri soffiati e colorati nella massa. Su Todo Modo IVV ha lavorato per un anno intero, determinata a presentare un oggetto moderno, contemporaneo e aggressivo: elegante nel design, piacevole alla presa in mano e pratico nell'uso, grazie alla sua impilabilità. Un bicchiere da usare, appunto, in tutti i modi, nella quotidianità come nelle serate più esclusive, accanto ad un calice da vino importante. Disponibile in sei colori, tra i quali i nuovi verde foresta e blu riviera.

*What better time than the year in which the glassworks IVV turns seventy years to present a completely new water tumbler collection? Already from the name, this glass wants to affirm the primacy of the Tuscan company in the production of blown and solid color glasses. On Todo Modo IVV worked for a whole year, determined to present a modern, contemporary and aggressive object: elegant in design, pleasant to grip and practical in use, thanks to its stackability. A glass to use, in fact, in all ways, in everyday life as in the most exclusive evenings, next to an important wine glass. Available in six colors, including the new forest green and the blue riviera.*



TODO MODO

Collezione in vetro trasparente e colorato nella massa  
 Collection in clear and solid colours glass

NEW



8654.1



8671.2



8657.2



8670.2



8669.2



8667.2



8668.2

Bicchiere acqua  
 Water tumbler  
 Ø cm. 8,3 – h cm. 9,5 – cl. 30  
 Ø inch. 3,3 - h inch. 3,7 - oz. 10,1



Monocolore | Single color

**8654.1** Set 6 trasparente | Set 6 clear**8671.2** Set 6 verde foresta |  
Set 6 forest green**8657.2** Set 6 grigio bronzo |  
Set 6 bronze grey**8670.2** Set 6 blu riviera |  
Set 6 riviera blue**8669.2** Set 6 rosa | Set 6 pink**8667.2** Set 6 turchese | Set 6 turquoise**8668.2** Set 6 giallo | Set 6 yellow

Colori assortiti : verde foresta,  
 grigio bronzo, blu riviera, rosa,  
 turchese, giallo  
 Assorted colours : forest green-  
 bronze grey, riviera blue, pink,  
 turquoise, yellow

**8672.1** Set 6 colori assortiti |  
 Set 6 assorted colors



Un nuovo modo per non confondere il proprio bicchiere con quello di un altro. Sei forme diverse, appartenenti ad altrettante famiglie di bicchieri IVV, tra le quali i nuovi Todo Modo e GluGlu, disponibili in trasparente e nel nuovo verde foresta. D'ora in poi, il tuo, il mio e il suo bicchiere non si potranno più confondere...un must-have tra le collezioni di bicchieri IVV!

*A new way to not confuse your own glass with that of another. Six different shapes, belonging to as many families of IVV glasses, including the new Todo Modo and GluGlu, available in clear and in the new forest green. From now on, yours, mine and his glass can no longer be confused... a must-have among the IVV glass collectors!*



NEW



8678.1

Bicchieri acqua  
Water tumbler

SMB DR CM

Ottiche e bicchieri assortiti:  
vertigo, todo modo, sixties ottica 4,  
tricot, speedy, multicolor  
Assorted optic and tumbler**8678.1** Set 6 trasparente I  
set 6 clear

NEW



8686.1

Ottiche e bicchieri assortiti:  
gluglu, vertigo, todo modo, ser lapo,  
sixties ottica 6, bolle  
Assorted optic and tumbler**8686.1** Set 6 verde foresta I  
set 6 forest green

# UNFORGETTABLE

2019

Quante volte vi è capitato di dimenticare il vostro bicchiere e di non riuscire a riconoscerlo tra quello degli altri invitati a una cena o ad una festa? Elegante anche se non personalizzata, grazie all'essenzialità del nero opaco, la linea Unforgettable nasce per soddisfare questa esigenza: sul rivestimento speciale in lavagna dei prodotti si può scrivere con un normale gessetto, in modo da renderli, appunto, "indimenticabili". Resistenti al lavaggio in lavastoviglie.

*How many times have you forgotten your glass, not being able to recognize it among those of the other guests at a dinner or party? Elegant also if used without personalizing it, thanks to the essentiality of the matt black, the Unforgettable line was created to meet this need: on the special blackboard coating of the products you can write with a normal chalk, so as to make them "unforgettable". Dishwasher safe.*

UNFORGETTABLE

Collezione in vetro trasparente decorato  
Collection in clear decorated glass



Gessetto incluso | Chalk included!!!



8571.11

Trasparente decoro lavagna  
Clear with blackboard decoration

**8571.11** Set 2 Bicchiere acqua  
Set 2 Water tumbler  
Ø cm. 8,5 - h cm. 9 - cl. 33  
Ø inch. 3,3 - h cm. 3,5 - oz 11,1

AMB HD DR 500

FAMILY



PAG. 105



TUMBLERS AND GOBLETs

TUMBLERS AND GOBLETs

I bicchieri Vertigo appartengono a una collezione di prodotti caratterizzati da un motivo semplice ma deciso. La riga, forma geometrica essenziale, tono su tono, ripetuta in modo concentrico, è un segno forte e neutrale al tempo stesso e fa dei componenti di questa famiglia un passe-partout di carattere, indubbiamente adatti alle occasioni più importanti, per l'eleganza e la semplicità della loro ottica, ma anche alla quotidianità. Realizzati in vetro soffiato e colorato nella massa.

*The Vertigo water tumblers belong to a collection of products characterized by a simple but decisive motif. The line, an essential geometric shape, tone sur tone, repeated concentrically, is a strong and neutral sign at the same time, and makes the items of this family a passe-partout of character, undoubtedly ideal for the most important occasions, thanks to their simple elegance, but also to the everyday life. They are made in blown-glass, colored in the glass mass.*



8486.2

Bicchiere acqua  
Water tumbler  
Ø cm. 8,3 – h cm. 8,6 – cl. 30  
Ø inch. 3,3 - h inch. 3,4 - oz. 10,1

SMB DR CM

NEW



8487.2



8561.2



8681.2



8682.2



Monocolore | Single color

**8486.2** Set 6 trasparente |  
Set 6 clear

**8487.2** Set 6 grigio bronzo |  
Set 6 bronze grey

**8561.2** Set 6 verde pavone |  
Set 6 peacock green

**8681.2** Set 6 verde foresta |  
Set 6 forest green

**8682.2** Set 6 blu riviera |  
Set 6 riviera blue

**8488.2** Set 6 blu indaco |  
Set 6 indigo blue

Colori assortiti : grigio  
bronzo, giallo, verde pavone,  
verde foresta, blu riviera, rosa  
Assorted colours : bronze  
grey, yellow, peacock green,  
forest green, blue riviera, pink

**8687.1** Set 6 colori assortiti |  
Set 6 assorted colors

SMB DR CM



8488.2



Collezione in vetro trasparente e colorato nella massa  
Collection in clear and solid colour glass



8560.1



8243.1



8700.1



8693.1



8710.1

NEW

Bicchieri acqua  
Water tumbler  
Ø cm. 8,8 – h cm. 8,8 – cl. 31  
Ø inch. 3,5 - h inch. 3,5 - oz. 10,5

SMB DR CM

Ottiche e colori assortiti I  
Assorted optic and colours

**8560.1** Set 6 verde pavone I  
Set 6 peacock green

**8243.1** Set 6 grigio tortora I  
Set 6 dove grey

**8700.1** Set 6 Blu riviera I  
Set 6 riviera blue

**8693.1** Set 6 Verde foresta I  
Set 6 forest green



Audrey (4)

Colori assortiti : verde foresta,  
grigio tortora, blu riviera,  
turchese, trasparente, verde  
pavone.  
Assorted colours : forest  
green,dove grey, riviera blue,  
turquoise, clear, peacock  
green.

Ottica singola I Single optic  
**8710.1** Set 6 colori assortiti |  
Set 6 assorted colors



CARAFES & BOTTLES  
DUDU DA

2022

Una brocca per l'acqua semplice ma di carattere. Il suo design, volutamente sospeso tra la citazione del passato e la leggerezza della contemporaneità, ne fa un oggetto adatto sia per l'uso quotidiano che per le occasioni più chic. Nonostante sia in vetro soffiato a bocca, si caratterizza per la sua leggerezza, che la rende molto pratica nell'uso.

*Una brocca per l'acqua semplice ma di carattere. Il suo design, volutamente sospeso tra la citazione del passato e la leggerezza della contemporaneità, ne fa un oggetto adatto sia per l'uso quotidiano che per le occasioni più chic. Nonostante sia in vetro soffiato a bocca, si caratterizza per la sua leggerezza, che la rende molto pratica nell'uso.*



DUDU DA

Collezione in vetro trasparente decorato  
Collection in clear decorated glass

NEW



8703.1

Brocca I Pitcher  
Ø cm. 18,5 - h cm. 16,6 - lt. 1,250  
Ø inch. 7,2 - h inch. 6,5 - oz. 42,4

MB DR

**8703.1** Ottico trasparente I  
Optic clear

NEW



8703.2

NEW



8703.3

**8703.2** Trasparente filo verde I  
Clear with green line decoration

**8703.3** Trasparente filo arancio I  
Clear with orange line decoration

MB DR HD

# GLU - BALL

2022

Le sue forme morbide e rotondeggianti ne fanno un oggetto che diventa di casa al primo sguardo. Il dialogo tra la superficie ottica della parison e quella liscia del manico, così come i toni spensierati dei modelli colorati, parlano un linguaggio moderno e affettuoso, quello di un oggetto che si impone per il suo aspetto, prima ancora che per il compito che deve svolgere. Leggera come non ci si aspetterebbe mai da una brocca in vetro soffiato a bocca!

*Its soft and rounded shapes make it an object that becomes familiar at first glance. The dialogue between the optical surface of the parison and the smooth one of the handle, as well as the carefree tones of the colored models, speak a modern and affectionate language, that of an object that stands out for its appearance, before even for the task he has to carry out. As light as you would not expect from a blown glass pitcher!*



CARAFES AND BOTTLES

# GLU - BALL

Collezione in vetro trasparente decorato  
Collection in clear decorated glass

NEW



8702.1

Brocca | Pitcher  
Ø cm. 21 - h cm. 18,2 - lt. 1,450  
Ø inch. 8,2 - h inch. 7,1 - oz. 49

MB DR

**8702.1** Ottico trasparente |  
Optic clear

NEW



8702.2

NEW



8702.3

**8702.2** Decoro blu |  
Blue decoration

**8702.3** Decoro rosa |  
Pink decoration

MB DR HD

CARAFES AND BOTTLES

COCKTAIL GLASSES  
**THE COCKTAIL LEGACY**

2022

Una famiglia di bicchieri pensati per i cocktail. Presentati in passato per un breve periodo, sono stati ripensati nelle dimensioni e negli spessori, per renderli, oltre che più robusti, spettacolari e idonei anche all'impiego di ghiaccio e succhi. Il loro formato, essendo più alti, più capienti e con un piede più largo dei comuni bicchieri da cocktail, è reso possibile dal fatto che sono interamente realizzati a mano. Tutti e quattro possono essere utilizzati per una miriade di cocktail diversi, anche se il No. 1 è pensato in particolare per il Gin & Tonic e il No. 2, oltre che per i cocktail, si presta molto bene a servirci lo Champagne.

*A family of glasses designed for cocktails. Presented in the past for a short period, they have been rethought in size and thickness, to make them, as well as more robust, spectacular and suitable for the use of ice and juices. Their size, being taller, more capacious and with a wider foot than the common cocktail glasses, is made possible by the fact that they are entirely handmade. All four can be used for a myriad of different cocktails, even if the No. 1 is designed in particular for Gin & Tonic and No. 2, as well as for cocktails, it lends itself very well to serve us Champagne.*



THE COCKTAIL LEGACY

Collezione in vetro trasparente  
 Collection in clear glass

NEW



8664.2

NEW



8663.2

**No.1**  
**Gin Cocktail & Spritz**

**8664.2** Set 2 Calice |  
 Set 2 glass  
 Ø cm. 10 – h cm. 19 – cl. 55  
 Ø inch. 3,9 - h inch. 7,4 - oz. 18,6

**No.2**  
**Cocktail & Champagne**

**8663.2** Set 2 Calice |  
 Set 2 cup  
 Ø cm. 11 – h cm. 19 – cl. 26  
 Ø inch. 4,3 - h inch. 7,4 - oz. 8,8

NEW



8661.2

NEW



8662.2

**No.3**  
**Calice Sombrero |  
 Sombrero Glass**

**8662.2** Set 2 Calice |  
 Set 2 glass  
 Ø cm. 11,5 – h cm. 19 – cl. 32  
 Ø inch. 4,5 - h inch. 7,4 - oz. 10,8

**No.4**  
**Calice Hurrricane |  
 Hurricane Glass**

**8661.2** Set 2 Calice |  
 Set 2 cup  
 Ø cm. 11 – h cm. 26 – cl. 23  
 Ø inch. 4,3 - h inch. 10,1 - oz. 7,8

AMB DR



## LE CIRQUE DANSANT

2022

Correvano gli anni '80 quando a Parigi andava di gran moda prendere l'aperitivo a Le Cirque Dansant, un locale situato sulla Rive Gauche, nei pressi di St. Germain, frequentato abitualmente dal jet set parigino e ormai chiuso da tempo. Negli archivi storici di IVV risulta che, su disegno del loro bar manager, nell'81 il locale le commissionò la realizzazione di due bicchieri, uno pensato per servire lo Champagne e diversi tipi di cocktail e uno per servire soprattutto il Cocktail Martini. Entrambi si caratterizzano per la particolare forma della bocca, il primo riaperta, che permette di esaltare i profumi della bevanda, mentre il secondo a fischio, che dà all'intero bicchiere una silhouette elegante e slanciata. Entrambi sono realizzati interamente a mano, caratteristica che li rende oggetti davvero fuori dal comune. E' in onore di quel locale che oggi IVV li ripresenta, raccontando la vera storia che ne determinò la nascita.

*During the '80s, in Paris, it was very fashionable to take the aperitif at Le Cirque Dansant, a place located on the Rive Gauche, near St. Germain, usually frequented by the Parisian jet set and now closed since a long time. In the historical archives of IVV it appears that, on design of their bar manager, in '81 Le Cirque Dansant commissioned the realization of two glasses, one designed to serve Champagne and different types of cocktails and one to serve especially the Martini Cocktail. Both are characterized by the particular shape of the mouth: the first reopened, which allows you to enhance the aromas of the drink, while the second, whistle-shaped cut, which gives the entire glass an elegant and slender silhouette. Both are made entirely by hand, a feature that makes them truly out of the ordinary objects. It's in honor of that place that IVV is presenting them today, telling the real story that determined its birth.*



## LE CIRQUE DANSANT

Collezione in vetro trasparente  
Collection in clear glass

NEW



8660.2

**Calice Martini |  
Martini Cup**

**8660.2** Set 2 Calice |

Set 2 cup

Ø cm. 11,7 – h cm. 16 – cl. 14

Ø inch. 4,6 - h inch. 6,2 - oz. 4,7

AMB

DR

NEW



8659.2

**Calice Cocktail & Champagne |  
Cocktail & Champagne Cup**

**8659.2** Set 2 Calice |

Set 2 glass

Ø cm. 11 – h cm. 16 – cl. 17

Ø inch. 4,3 - h inch. 6,2 - oz. 5,7

AMB

DR

# OLD FASHIONED & HIGHBALLS LIQUID GOLD

2021

Una collezione di bicchieri in cui l'oro a 24K, dato a pennello con un tratto volutamente irregolare, come l'olio sulla tela di un'opera di pittura contemporanea, è il protagonista assoluto. Ideali per un drink o per l'acqua, in una cena dove ogni limitazione è bandita, si prestano molto bene anche come contenitori, per offrire cioccolatini, per tenere le matite sulla scrivania o gli spazzolini in bagno.

*A collection of glasses in which 24K gold, brushed with a deliberately irregular stroke, like oil on the canvas of a contemporary painting, is the absolute protagonist. Ideal for a drink or water, in a dinner where all restrictions are banned, they also lend themselves very well as containers to offer chocolates, to keep pencils on the desk or toothbrushes in the bathroom.*



## LIQUID GOLD | Collezione in vetro decorato Collection in decorated glass



8414.37



8414.38



8414.39



8414.40



8414.41



8414.42

Bicchiere DOF I  
DOF tumbler  
Ø cm. 8,5 - h cm. 10,5 - cl 39  
Ø inch. 3 - h inch. 4,1 - oz 13,2

AMB HD HW

**#01**

**8414.37** Oro a pennello su vetro |  
Brushed gold on glass

**#02**

**8414.38** Oro a pennello su vetro |  
Brushed gold on glass

**#03**

**8414.39** Oro a pennello su vetro |  
Brushed gold on glass

**#04**

**8414.40** Oro a pennello su vetro |  
Brushed gold on glass

**#05**

**8414.41** Oro e lustro grigio a pennello  
su vetro  
Brushed gold and grey luster on glass

**#06**

**8414.42** Oro e lustro sabbia a pennello  
su vetro  
Brushed gold and sand luster on glass

FURNISHING COMPLEMENTS  
**OVERNIGHT**  
 Marta Sansoni - 2020

...ancora un progetto delicato, che segue OVERLAYS e OVERLIGHT in questo gioco divertente di parole e allusioni volute.

Rispetto ad Overlight, il tema della LUCE si fa ancora più significativo, perché questa è SOLO una lampada o come preferisco pensare, romanticamente una lanterna.

E' senza alimentazione a cavo, ma è con batteria rechargeable per poterla posizionare dove c'è necessità, in qualunque ambiente indoor e outdoor.

Se poi, c'è il desiderio di una luce naturale e più inconsistente, la si può usare anche con una candela al suo interno.

Composta da due elementi in vetro leggero è volutamente minimale, piccola e "rotonda" per evocare tenerezza e poterla portare con noi, come una coccola, una presenza non invadente ma consolante.

La texture della campana, satinata e morbida anche al tatto, assicura una luce soffusa e ipnotizzante.

...al lato del letto, vicino ad un camino acceso, sul bordo di una vasca, sul tavolo per una cena romantica.

...nelle sere d'estate, in giardino, al profumo del gelsomino, brilla insieme alle lucciole.

... Still a delicate project, which follows OVERLAYS and OVERLIGHT in this amusing game of words and deliberate allusions.

Compared to Overlight, the theme of LIGHT becomes even more significant, because this is ONLY a lamp or, as I prefer to think, romantically a lantern.

It is without power cable, because it's provided with a rechargeable battery so that it can be placed where it is needed, in any indoor and outdoor environment.

And if you instead prefer a more natural and inconsistent lighting, it can also be used with a candle inside.

Composed of two elements in light glass, it is deliberately minimal, small and "round" to evoke tenderness and be able to carry it with us, like a cuddle, a non-invasive but consoling presence.

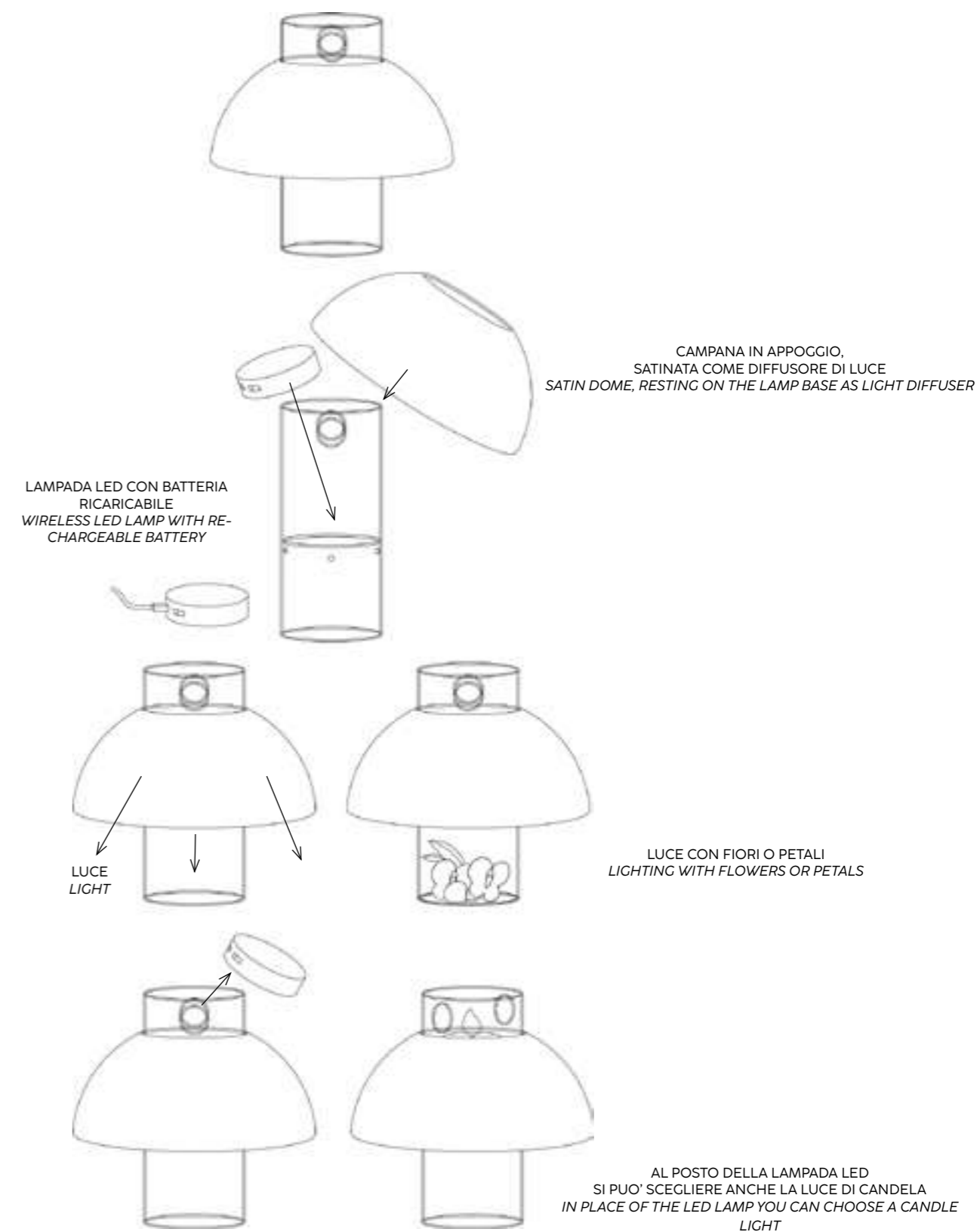
The texture of the diffuser, satin and soft even to the touch, ensures a subdued and hypnotizing lighting.

... beside the bed, near a lit fireplace, on the edge of a tub, on the table for a romantic dinner.

... on summer evenings, in the garden, with the scent of jasmine, it shines with the fireflies.

Marta Sansoni

OVERNIGHT | Collezione in vetro trasparente e sabbiato  
 Collection in clear and sandblasted glass



## OVERNIGHT

Marta Sansoni - 2020

Lampada da tavolo in vetro borosilicato, wireless, portatile e ricaricabile, per tavoli, tavolini, comodini e dovunque sia necessario portare la luce senza il vincolo del filo elettrico. Composta da un diffusore sabbato, da una base trasparente provvista di fori per spostarla e da una sorgente luminosa led. La sorgente luminosa è dotata di batteria ricaricabile e dimmer. Funziona senza filo e necessità di collegamento alla rete elettrica, permettendo a OVERNIGHT di essere appoggiata dove si preferisce; alla massima intensità luminosa ha un'autonomia di 6 ore, dopodiché va messa in carica come un telefono cellulare.

*Wireless and portable borosilicate glass table lamp, for tables, coffee tables, bedside tables and wherever it is necessary to bring lighting without the constraint of the power connection cable. Composed of a sandblasted diffuser a transparent base with holes to carry it around and a LED lamp. The wireless LED lamp is equipped with a rechargeable battery and dimmer. It works without wire connection to the mains, allowing you to place OVERNIGHT where you prefer; at maximum light intensity it has an autonomy of 6 hours, after which it must be charged like a mobile phone.*



## OVERNIGHT

Collezione in vetro trasparente e sabbato  
Collection in clear and sandblasted glass



8604.1

Lampada da Tavolo Portatile Wireless |  
Wireless Portable Table Lamp

Ø cm. 22 – h cm. 21,5  
Ø inch. 8,7 – h inch. 8,5

**8604.1** Vetro borosilicato trasparente e sabbato. Sorgente luminosa led dimmerabile 3,2W - 315 lm 3000K CRI 90, fornita con batteria e cavetto micro USB per la sua ricarica, impiegabile con un normale carica batterie da 2,5W o 5W. Autonomia batteria alla massima intensità luminosa 6 ore.

*I Clear and sandblasted borosilicate glass. Dimmable LED lighting source 3,2W - 315 lm 3000K CRI 90, supplied with battery and micro USB cable for charging, usable with a normal 2.5W or 5W battery charger. Autonomy at maximum light intensity 6 hours.*





Una collezione di candele profumate che uniscono due eccellenze toscane, il vetro di IVV e le candele della Cereria Migone. Un contenitore in vetro borosilicato, di colore grigio fumo, completo di coperchio rivestito in lavagna di tre diversi colori, uno per ciascuna profumazione e su cui si può scrivere con un normale gessetto. Al suo interno, la candela realizzata in cera minerale con stoppino di puro cotone da Migone per IVV, in tre profumazioni diverse, *Fuocodivino*, *Bouquet Toscano*, *Braci d'Ambra*. La qualità del vetro IVV unita all'eccellenza della cera e delle profumazioni Migone, azienda fiorentina dal 1866.

*A collection of scented candles that combine two Tuscan excellences, the glass of IVV and the candles of Cereria Migone. A smoke grey borosilicate glass container, complete with lid coated with blackboard in three different colors, one for each fragrance and which you can write with a normal chalk on, to customize the item. Inside, the candle made of mineral wax with pure cotton wick by Migone for IVV, in three different fragrances, Fuocodivino, Bouquet Toscano, Braci d'Ambra. The quality of IVV glass combined with the excellence of Migone wax and fragrances, a Florence-based company since 1866.*



Candela in cera minerale con stoppino in puro cotone. 135 gr. Durata: 35 ore. Vaso e coperchio in vetro borosilicato decorato | Mineral wax candle with pure cotton wick. 135 gr. Duration: 35 hours. Jar and lid in decorated borosilicate glass. Ø cm. 8,2 – h cm. 8 | Ø inch. 3,2 – h inch. 3,1



**8191.5 FUOCODIVINO** Decoro vaso: grigio fumo & rosso siena | Container decoration: Smoke Grey & Siena-Red

#### FUOCODIVINO

Fragranza di un profumo intenso, dolce e fruttato che diffonde una morbida armonia. Un flash olfattivo ci riporta al ricordo di una passeggiata nei vigneti del Chianti, quando l'uva si offre alla vendemmia.

*Fragrance of an intense, sweet and fruity perfume that diffuses a soft harmony. An olfactory flash brings us back to the memory of a walk in the Chianti vineyards, when grapes offer themselves to the harvest.*



**8191.3 BOUQUET TOSCANO** Decoro vaso: grigio fumo & verde java | Container decoration: Smoke Grey & Java-Green

#### BOUQUET TOSCANO

Freschezza, dolcezza e leggerezza fuse in un armonioso bouquet. Il profumo di una sera d'estate sulle colline fiorentine.

*Freshness, sweetness and lightness merged into a harmonious bouquet. The scent of a summer evening on the Florentine hills.*



**8191.4 BRACI D'AMBRA** Decoro vaso: grigio fumo & rosa tramonto | Container decoration: Smoke Grey & Sunset-Pink

#### BRACI D'AMBRA

Segreti effluvi di essenze orientali giunte lungo antiche vie carovaniere nella cinquecentesca Firenze e, oggi come allora, trasformate nel caldo profumo di una candela che induce alla meditazione e crea un'aura di mistero.

*Secret scents of oriental essences that came along ancient caravan routes in the sixteenth-century Florence and, today as then, transformed into the warm scent of a candle that induces meditation and creates an aura of mystery.*

AMB HD HW

# ICONE 1952...

ICONE è un progetto che nasce dalla volontà di celebrare la storia di un'azienda che, nell'arco di quasi settant'anni – longevità davvero inusuale per un produttore di vetro in Italia – ha segnato in modo indelebile la storia del design, con prodotti iconici, che hanno anticipato tendenze e mode nel mondo. Per essere davvero tale, un marchio non si crea da una semplice dichiarazione autoreferenziale; un *brand* nasce da una successione di «fatti», di segni concreti che, nonostante siano figli di epoche diverse, sono connotati da un'organicità interna e si dipanano su un arco temporale sufficientemente lungo da farli entrare nella testa delle persone.

Il progetto ICONE nasce anche dalla volontà di recuperare la storia di un'azienda che, per molti anni, non pubblicò i suoi prodotti su catalogo, perché lavorava su commessa di una clientela esclusiva che le chiedeva pezzi unici.

Di questi prodotti resta solo traccia in un archivio di IVV – qualche foto, degli schizzi, qualche appunto sulla committenza, sull'anno di realizzazione e poco più – che contribuisce ad aumentare il fascino e l'alone, appunto, "iconico" che li circonda, nelle nebbie di un passato che altrimenti andrebbe perduto per sempre.

A differenza di quanto avvenuto in passato, in cui IVV ha talvolta rieditato alcuni di questi prodotti per brevi periodi di tempo, la loro attuale inclusione nella Collezione Icone, iniziata nel 2019 con la riedizione del Menhir XXL, ne fa una collezione permanente, accogliendo di anno in anno nuovi prodotti, ciascuno espressione di un istante, un anno, un periodo, un'epoca precisa, con i suoi usi e costumi.

*ICONE is a project that stems from the desire to celebrate the history of a company that, in the span of almost seventy years - a truly unusual longevity for a glass manufacturer in Italy - has indelibly marked history of design, with iconic products, which have anticipated trends and fashions in the world. To be truly such, a brand is not created by a simple self-referential declaration; a brand stems from a succession of "facts", of concrete signs that, despite being sons of different eras, are characterized by an internal organicity and unfold over a period of time long enough to let them enter people's heads.*

*The ICONE project was also born from the desire to recover the history of a company that, for many years, did not publish its products on catalogs, because it worked only on a contract basis for an exclusive clientele, who asked for unique pieces.*

*Only a trace of these products remains in an IVV archive - some photos and sketches, some notes on the client, on the year of manufacture and little more - which contributes to increasing the charm and the "iconic" halo that surrounds them, in the mists of a past that would otherwise be lost forever.*

*Unlike what happened in the past, in which IVV sometimes re-edited some of these products for short periods, their current inclusion in the Icone Collection, which began in 2019 with the reissue of the Menhir XXL, makes them a permanent collection, welcoming year after year new products, each expression of an instant, a year, a period, a specific era, with its uses and customs.*

## CAPALBIO 52

1952

Dagli archivi IVV risulta che questo sia stato il primo vaso realizzato in assoluto dalla vetreria toscana, nel 1952, anno della sua nascita. L'occasione si presentò quando, la neonata IVV, fu chiamata a partecipare ad un'esposizione di oggetti realizzati in vetro soffiato a bocca, che si tenne a Capalbio, appunto nel 1952 e cui parteciparono vetrerie italiane e internazionali. IVV presentò questo vaso, nelle due dimensioni e, dopo questa apparizione, non lo mise volutamente in produzione, a sottolinearne l'iconicità del primo pezzo. Il settantesimo anniversario della vetreria è il migliore per presentarlo e raccontarne la storia. I colori originali sono stati riprodotti il più fedelmente possibile, in base alle indicazioni trovate negli appunti di archivio e recuperando le tecniche di lavorazione di allora per ottenere i due diversi effetti di rosso, lucido nel grande e opaco nel piccolo.

*From the IVV archives it appears that this was the first vase ever made by the Tuscan glassworks, in 1952, the year of his birth. The opportunity presented itself when, the newborn IVV, was called to participate in an exhibition of objects made of mouth-blown glass, which was held in Capalbio, precisely in 1952 and which involved Italian and international glassworks. IVV participated with this vase and, after this appearance, did not deliberately put it in production, to emphasize its iconicity. The 70th anniversary of the glassworks is the best to present it and tell its story. The original colors have been reproduced as faithfully as possible, according to the indications found in the archive notes and recovering the processing techniques of the time, to obtain the two different red-color effects: glossy in the large and mat in the small.*



NEW



8716.1

NEW



8716.2

Ø cm. 22,5 - h cm. 21,8  
Ø inch. 8,8 - h inch. 8,5

8716.1 Trasparente | Clear

8716.2 Rosso capalbio opaco |  
Mat capalbio red

NEW



8715.1

NEW



8715.2

Vaso | Vase  
Ø cm. 26 - h cm. 25  
Ø inch. 10,1 - h inch. 9,8

8715.1 Trasparente | Clear

8715.2 Rosso capalbio lucido |  
Glossy capalbio red



# RIALTO

2019

La collezione di vasi Rialto si caratterizza per la particolare fattura e decorazione. E' realizzata in vetro incamiciato bianco e trasparente e quindi decorato in lustro, decoro che gli conferisce un aspetto molto più luminoso del puro vetro incamiciato. Oltre che nelle tre dimensioni consuete per questo tipo di vasi, è disponibile anche in formato mono-fiore, per l'addobbo di tavole da pranzo o di piccoli tavolini.

*The RIALTO vase collection is characterized by the particular workmanship and decoration. It is made of white and transparent cased glass and then decorated in luster, a decoration that gives it a much brighter appearance than the pure cased glass. In addition to the three usual sizes for this type of vase, it is also available in single-flower format, for decorating dining tables or small tables.*



8570.1  
8569.1  
8568.1  
8567.1



8506.1  
8388.1  
8387.1  
8386.1



8505.1  
8383.1  
8384.1  
8385.1



8504.1  
8382.1  
8381.1  
8380.1

**Mini Rialto**

Ø cm. 9,3 - h cm. 12  
Ø inch. 3,7 - h inch. 4,7

**8570.1** Bianco cortina |  
Cortina white

**8506.1** Grigio cielo lucido |  
Glossy sky grey

**8505.1** Sabbia lucido |  
Glossy sand vase

**8504.1** Verde menta lucido |  
Glossy mint green

**Rialto Small**

Ø cm. 14,5 - h cm. 18,5  
Ø inch. 5,7 - h inch. 7,3

**8569.1** Bianco cortina |  
Cortina white

**8388.1** Grigio cielo lucido |  
Glossy sky grey

**8383.1** Sabbia lucido |  
Glossy sand vase

**8382.1** Verde menta lucido |  
Glossy mint green

**Rialto Med**

Ø cm. 18 - h cm. 24  
Ø inch. 7,1 - h inch. 9,4

**8568.1** Bianco cortina |  
Cortina white

**8387.1** Grigio cielo lucido |  
Glossy sky grey

**8384.1** Sabbia lucido |  
Glossy sand vase

**8381.1** Verde menta lucido |  
Glossy mint green

**Rialto Large**

Ø cm. 21,5 - h cm. 30  
Ø inch. 8,5 - h inch. 11,8

**8567.1** Bianco cortina |  
Cortina white

**8386.1** Grigio cielo lucido |  
Glossy sky grey

**8385.1** Sabbia lucido |  
Glossy sand vase

**8380.1** Verde menta lucido |  
Glossy mint green

## New Products 2021 & 2022



**La Vetreria**  
by IVV - ITALIA

## ALPHABETICAL INDEX

IV

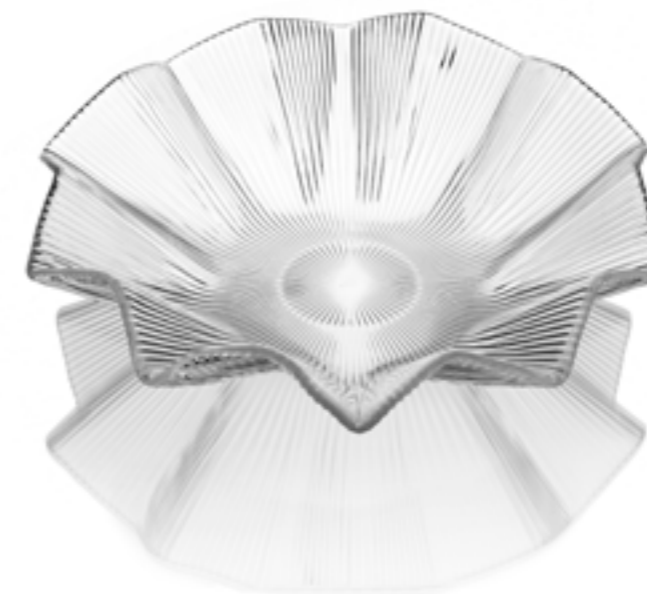
FIORDALISO	<b>NEW 2022</b>	Pag. 80
GLUGLU	<b>NEW 2022</b>	Pag. 74
ISTHAR	<b>NEW 2021</b>	Pag. 66
OPHELIA	<b>NEW 2022</b>	Pag. 86
SCICCHISSIMO	<b>NEW 2021</b>	Pag. 84
SPEEDY	<b>NEW 2022</b>	Pag. 76 - 82
VINTAGE	<b>NEW 2022</b>	Pag. 79

# ISHTAR

2021

Una collezione completa per la tavola, che nasce dall'esperienza accumulata negli anni con le famiglie Diamantè e Folies. Realizzata in vetro pressato, è proposta sia in versione trasparente che decorata con una nuova raffinata miscela di oro-champagne e cromo. L'ottica del vetro presenta un tratto *canneté* perpendicolare al centro del piatto, studiato per riempirne la superficie in modo materico, ma preservare leggerezza ed eleganza.

*A complete collection for the table, which comes from the experience accumulated over the years with the Diamantè and Folies families. Made of pressed glass, it is available clear and decorated with a new refined blend of champagne-gold and chrome. The optic of the glass is featured by a *canneté* design perpendicular to the center of the plate, designed to fill the surface in a material way, while preserving its lightness and elegance.*



8629.1

Trasparente  
Clear

**8629.1** Centrotavola | *Centrepiece*  
Ø cm. 39 - h cm. 10  
Ø inch. 15,3 - h inch. 3,9



8628.1

**8628.1** Centro | *Centrepiece*  
Ø cm. 41 - h cm. 6  
Ø inch. 16,1 - h inch. 2,4

PR

DR



8634.1



8633.1

Trasparente  
Clear

**8634.1** Piatto | *Plate*  
Ø cm. 22 - h cm. 2  
Ø inch. 8,7 - h inch. 0,8

**8633.1** Piatto | *Plate*  
Ø cm. 28 - h cm. 3,2  
Ø inch. 11 - h inch. 1,3



8636.1



8635.1

**8636.1** Sottopiatto | *Charger*  
Ø cm. 34 - h cm. 2  
Ø inch. 13,4 - h inch. 0,8

**8635.1** Piatto | *Platter*  
Ø cm. 37 - h cm. 2  
Ø inch. 14,6 - h inch. 0,8



8640.1



8639.1

**8640.1** Vassoio formaggio  
ovale con alette |  
*Cheese oval tray with grips*  
cm. 38x26 - h cm. 4  
inch. 15x10,2 - h inch. 1,6

**8639.1** Vassoio ovale |  
*Oval tray*  
cm. 34,5x22,5 - h cm. 3  
inch. 13,6x8,8 - h inch. 1,2

PR

DR



8632.1



8631.1

**8632.1** Coppetta | *Individual bowl*  
Ø cm. 19 - h cm. 5,5  
Ø inch. 7,5 - h inch. 2,2

**8631.1** Coppa | *Bowl*  
Ø cm. 25 - h cm. 7  
Ø inch. 9,8 - h inch. 2,7



8630.1



8641.1

**8630.1** Coppa | *Bowl*  
Ø cm. 33 - h cm. 9  
Ø inch. 13 - h inch. 3,5

**8641.1** Fruttiera | *Fruit bowl*  
Ø cm. 32 - h cm. 5  
Ø inch. 12,6 - h inch. 2

PR

DR

Decoro cromo oro champagne  
Gold chrome decoration



8629.2

**8629.2** Centrotavola I  
Centrepiece  
Ø cm. 39 - h cm. 10  
Ø inch. 15,3 - h inch. 3,9



8628.2

**8628.2** Centro I Centrepiece  
Ø cm. 41 - h cm. 6  
Ø inch. 16,1 - h inch. 2,4

PR HD HW



8636.3

**8636.3** Sottopiatto I Charger  
Ø cm. 34 - h cm. 2  
Ø inch. 13,4 - h inch. 0,8



8635.2

**8635.2** Piatto I Platter  
Ø cm. 37 - h cm. 2  
Ø inch. 14,6 - h inch. 0,8



8630.2

**8630.2** Coppa I Bowl  
Ø cm. 33 - h cm. 9  
Ø inch. 13 - h inch. 3,5

PR HD HW

## ISHTAR

2021

8638.1  
8637.1

Portadolci smerlato trasparente  
*Clear scalloped footed plate*

**8638.1**  
Ø cm. 26 – h cm. 10,5  
Ø inch. 10,2 – h inch. 4,1

**8637.1**  
Ø cm. 33 – h cm. 10,5  
Ø inch. 13 – h inch. 4,1

PR HW



8644.1

**8644.1** Alzata a 2 piani con asta in plexiglass |  
*2 - tiers cake stand with plexiglass stem*  
h cm. 24,5  
h inch. 9,6

Piatti | *Plates*  
Ø cm. 28-22  
Ø inch . 11-8,7

PR HW

8638.2  
8637.2

Decoro cromo oro champagne  
*Gold chrome decoration*

**8638.2** Portadolci smerlato I  
*Scalloped footed plate*  
Ø cm. 26 – h cm. 10,5  
Ø inch. 10,2 – h inch. 4,1

**8637.2**  
Ø cm. 33 – h cm. 10,5  
Ø inch. 13 – h inch. 4,1



8643.1

**8643.1** Alzata a 2 piani con asta in metallo oro |  
*2 - tiers cake stand with golden metal stem*  
h cm. 24,5  
h inch. 9,6

Piatti | *Plates*  
Ø cm. 28-22  
Ø inch . 11-8,7



8642.1

**8642.1** Fruttiera con asta in metallo oro | *Fruit bowl with golden metal stem*

Ø cm. 32-h cm. 23  
Ø inch .12,6-h inch. 9

PR HD HW

## GLUGLU

2022

Una nuova famiglia di bicchieri entra a far parte della collezione de La Vetreria by IVV. In vetro soffiato con colori dati nella massa, tra i quali i nuovi verde foresta e blu riviera, sono caratterizzati da una forma a botte con un'ottica canneté verticale, che li rende ideali sia per apparecchiature quotidiane che più eleganti. Disponibili in trasparente, due versioni monocolori e in arlecchino.

*A new family of water tumblers becomes part of the La Vetreria by IVV collection. Made in blown glass with solid colors, including the new forest green and riviera blue, are characterized by a barrel shape with a vertical canneté optic, which makes them ideal for both daily and more elegant table-settings. Available in clear, in two single-color versions and in assorted colors.*



## GLUGLU

Collezione in vetro trasparente e colorato nella massa  
Collection in clear and solid colour glass

NEW



8655.1

Bicchiere acqua  
Water tumbler  
Ø cm. 8,1 - h cm. 9,5 - cl. 30  
Ø inch. 3,2 - h inch. 3,7 - oz. 10,1

SMB DR CM

Monocolore | Single color

**8655.1** Set 6 trasparente | Set 6 clear

**8665.1** Set 6 ametista | Set 6 amethyst

**8666.1** Set 6 turchese | Set 6 turquoise



8665.1

8666.1

Colori assortiti : ametista, rosa,  
verde foresta, turchese, verde acido,  
blu riviera

*Assorted colours : amethyst, pink,  
forest green, turquoise, acid green,  
riviera blue*

**8677.1** Set 6 colori assortiti |  
Set 6 assorted colors

Ormai un classico. Cosa si può dire ancora di questa collezione che, dopo i Multicolor, è diventata quasi una metafora di IVV? Da anni caratterizza le tavole delle case e dei ristoranti più chic del pianeta (Penati al Baretto di Parigi, l'Albereta Relais & Chateaux in Franciacorta, Hotel Villa Cora a Firenze, per citarne solo alcuni). Sia i bicchieri che i calici acqua si arricchiscono quest'anno di un nuovo colore, sempre nella massa, il blu riviera.

*A classic. What more can be said about this collection that, after the Multicolor, has become almost a metaphor of IVV? For years it has been characterizing the tables of the most chic houses and restaurants in the Planet (Penati al Baretto di Paris, the Albereta Relais & Chateaux in Franciacorta, Hotel Villa Cora in Florence, just to name a few). Both the glasses and water goblets are enriched this year of a new color, always in the mass, the Riviera Blue.*



6789.1

Bicchiere acqua  
Water tumbler  
Ø cm. 8,4 - h cm. 9 - cl. 28  
Ø inch. 3,3 - h inch. 3,5 - oz. 9,5

SMB DR CM



8345.2

8344.2

6795.2

Monocolore | Single color

- 6789.1** Set 6 trasparente | Set 6 clear
- 8345.2** Set 6 grigio bronzo | Set 6 bronze grey
- 8344.2** Set 6 verde pavone | Set 6 peacock green
- 6795.2** Set 6 blu indaco | Set 6 indigo blue
- 6798.2** Set 6 ametista | Set 6 amethyst
- 8707.2** Set 6 blu riviera | Set 6 riviera blue
- 6797.2** Set 6 turchese | Set 6 turquoise
- 6796.2** Set 6 rosa | Set 6 pink
- 6790.1** Set 6 verde acido | Set 6 acid green

**6791.1** Set 6 ambra | Set 6 amber MB

Colori assortiti : ametista, blu riviera, turchese, rosa, verde acido, ambra  
Assorted colours : amethyst, riviera blue, turquoise, pink, acid green, amber

**8712.1** Set 6 colori assortiti | Set 6 assorted colors



6798.2

8707.2

6797.2

6796.2

6790.1

6791.1



7146.1

Trasparente  
Clear

**7146.1** Set 6 bicchiere bibita  
Set 6 tall tumbler  
Ø cm. 8,2 - h cm. 13,8 - cl. 40  
Ø inch. 3,2 - h inch. 5,4 - oz. 13,5

SMB DR



VINTAGE

2015

Calici acqua che sono una citazione a metà tra i tradizionali bicchieri del Rinascimento fiorentino e lo stile *vintage*. Sono caratterizzati da una doppia ottica, il reticolo a maglia larga della *parison* e il nido d'ape dello stelo, che ne rendono la realizzazione particolarmente difficile. Disponibili in sei colori, dati nella massa del vetro e soffiati integralmente a bocca, sono oggetti sofisticati, rivolti ad un pubblico esigente, che predilige apparecchiature fuori dal comune. Il sangue non è acqua...

*Water goblets that are a quote halfway between the traditional Florentine Renaissance glasses and vintage style. They are characterized by a double optic, the large mesh net of the parison and the honeycomb of the stem, which make their realization particularly difficult. Available in six colors, given in the glass mass and blown entirely by mouth, they are sophisticated objects, aimed at a demanding public, who prefers an out of the ordinary equipment. Blood is thicker than water...*

New 2-Unit Pack



6792.3

Calice acqua | *Water goblet*  
Ø cm. 8,1 - h cm. 12 - cl. 24  
Ø inch. 3,2 - h inch. 4,7 - oz. 8,1

MB DR

- Monocolore | Single color
- 6792.3** Set 2 trasparente | *Set 2 clear*
  - 6800.5** Set 2 rosa | *Set 2 pink*
  - 6801.4** Set 2 turchese | *Set 2 turquoise*
  - 6802.5** Set 2 ametista | *Set 2 amethyst*
  - 6794.5** Set 2 ambra | *Set 2 amber*
  - 6793.4** Set 2 verde acido | *Set 2 acid green*
  - 8701.2** Set 2 blu riviera | *Set 2 riviera blue*



6800.5 6801.4 6802.5 6794.5 6793.4 8701.2

Colori assortiti : rosa, turchese, ametista, ambra, verde acido, blu riviera  
*Assorted colours : pink, turquoise, amethyst, amber, acid green, riviera blue*

**8713.1** Set 6 colori assortiti | *Set 6 assorted colors*

MB DR CM

NEW

New 2-Unit Pack



7762.3

Calice acqua | *Goblet*  
Ø cm. 8,8 - h cm. 12,7 - cl. 30  
Ø inch. 3,5 - h inch. 5 - oz. 10,1

MB DR CM

- Monocolore | Single color
- 7762.3** Set 2 rosa | *Set 2 pink*
  - 7758.3** Set 2 ambra | *Set 2 amber*
  - 7759.3** Set 2 giallo | *Set 2 yellow*
  - 7757.3** Set 2 ametista | *Set 2 amethyst*



7758.3 7759.3 7757.3

Colori assortiti : rosa, turchese, verde acido, ambra, giallo, ametista  
*Assorted colours : pink, turquoise, acid green, amber, yellow, amethyst*

**7763.1** Set 6 colori assortiti | *Set 6 assorted colors*

MB DR CM

NEW



8251.2

Trasparente  
Clear

**8251.2** Set 2 calice acqua  
Set 2 goblet  
Ø m. 8,8 - h cm. 11,8 - cl. 25  
Ø inch. 3,5 - h inch. 4,7 - oz. 8,5

MB

DR



8269.1

Grigio tortora e miele  
Tortoise and honey

**8269.1** Set 2 calice acqua  
Set 2 goblet  
Ø cm. 8,8 - h cm. 11,8 - cl. 25  
Ø inch. 3,5 - h inch. 4,7 - oz. 8,5

MB

DR

CM

NEW



8711.1

Blu riviera e rosa  
Riviera blue and pink

**8711.1** Set 2 calice acqua  
Set 2 goblet  
Ø cm. 8,8 - h cm. 11,8 - cl. 25  
Ø inch. 3,5 - h inch. 4,7 - oz. 8,5

MB

DR

CM

# SPEEDY

2012



8271.2



8275.2

8276.2

8277.2



8272.2

8274.2



7148.1



NEW



8714.1

Coppetta

*Individual bowl*

Ø cm. 11 - h cm. 6,3 - cl. 38

Ø inch. 4,3 - h inch. 2,5 - oz. 12,8



Monocolore | *Single color*

**8271.2** Set 6 trasparente | *Set 6 clear*

**8275.2** Set 6 rosa | *Set 6 pink*

**8276.2** Set 6 turchese | *Set 6 turquoise*

**8277.2** Set 6 ametista | *Set 6 amethyst*

**8272.2** Set 6 verde acido | *Set 6 acid green*

**8274.2** Set 6 blu indaco | *Set 6 indigo blue*

Colori assortiti : rosa, turchese, ametista, verde acido, blu indaco, ambra

*Assorted colours : pink, turquoise, amethyst acid green, indigo blue, amber*

**8278.1** Set 6 colori assortiti | *Set 6 assorted colours*

Coppetta con piede

*Footed individual bowl*

Ø cm. 11,2 - h cm. 10,7 - cl. 36

Ø inch. 4,4 - h inch. 4,2 - oz. 12,2



**7148.1** Set 6 trasparente | *Set 6 clear*

Colori assortiti : ambra, blu riviera, ametista, verde acido, rosa, turchese

*Assorted colours : amber, riviera blue, amethyst, acid green, pink, turquoise*

**8714.1** Set 6 colori assortiti | *Set 6 assorted colours*

# VINTAGE

2012

Coppette con piede che sono una citazione a metà tra i tradizionali bicchieri del Rinascimento fiorentino e lo stile *vintage*. Sono caratterizzati da una doppia ottica, il reticolo a maglia larga della *parison* e il nido d'ape dello stelo, che ne rendono la realizzazione particolarmente difficile. Disponibili in sei colori, dati nella massa del vetro e soffiati integralmente a bocca, sono oggetti sofisticati, rivolti ad un pubblico esigente, che predilige apparecchiature fuori dal comune. Il sangue non è acqua...

*Individual footed bowls that are a quote halfway between the traditional Florentine Renaissance glasses and vintage style. They are characterized by a double optic, the large mesh net of the parison and the honeycomb of the stem, which make their realization particularly difficult. Available in six colors, given in the glass mass and blown entirely by mouth, they are sophisticated objects, aimed at a demanding public, who prefers an out of the ordinary equipment. Blood is thicker than water...*



7771.1

Coppetta | *Individual bowl*

**7771.1** Set 6 colori assortiti | *Set 6 assorted colours*

Ø cm. 10,5 - h cm. 10,7 - cl. 39  
Ø inch. 4,1 - h inch. 4,2 - oz. 13,2



FURNISHING COMPLEMENTS  
**SCICCHISSIMO!**

2021

Due eleganti forme in tre decori superstilosi: oro e argento a specchio, e cipria satinato. Tre vasi in vetro soffiato a bocca e poi decorato a mano, che stanno bene sia da soli, sia nell'accoppiata oro & cipria o argento & cipria. Sciccosi, sciccosissimi, *chiquissime!*

*Two elegant shapes in three super-stylish decorations: mirror gold, mirror silver and satin powder pink. Three vases made in hand decorated mouth-blown glass, which go well both alone and in the combination of gold & powder pink or silver & powder pink. Glamorous, swanky, chiquissime!*



SCICCHISSIMO!

Collezione in vetro decorato  
*Collection decorated glass*



8645.3

Vaso | Vase

Ø cm. 20,6 - h cm. 25  
 Ø inch. 8,1 - h inch. 9,8

MB HD HW

**8645.3** Decoro specchiato cipria satinato  
*Mirror powder pink satin decoration*



8645.2

**8645.2** Decoro specchiato argento  
*Mirror silver decoration*



8646.2

Vaso | Vase

Ø cm. 17 - h cm. 38  
 Ø inch. 6,7 - h inch. 15

MB HD HW

**8646.2** Decoro specchiato oro  
*Mirror gold decoration*



NEW



8308.5

Vaso ottico con decoro fucsia |  
Optic vase with fuchsia decoration

**8308.5**  
Ø cm. 20,5 - h cm. 25  
Ø inch. 8,1 - h inch. 9,8

MB HW HD

NEW



8307.5

Vaso ottico con decoro ambra |  
Optic vase with amber decoration

**8307.5**  
Ø cm. 25 - h cm. 30  
Ø inch. 9,8 - h inch. 11,8

MB HW HD

IV

IV

Glassmakers  
ITALIA

IVVNET.IT

IVV MARKETING DIRECTION | **ALESSIO PETRELLI**  
IVV TECHNICAL SUPERVISION AND EDITING | **ALESSANDRO ALBERTI**  
ART DIRECTION | **ILARIA BECCIOLINI**  
PHOTO | **Nedo Baglioni - Studio Cappelli - Comm&Media - Arrigo Coppitz - Carlo Guttadauro -  
Aurelio Patella (Glant Studio Agency) - Mauro Spacca - Luca Visentin**

COPYRIGHT IVV JANUARY 2022

Industria Vetraria Valdarnese si riserva la facoltà di modificare in qualunque momento e senza preavviso  
le caratteristiche tecniche degli elementi illustrati nel presente catalogo.  
I colori e le dimensioni degli articoli rappresentati nelle foto sono puramente indicativi e possono subire leggere variazioni dovute all'artigianalità della nostra  
produzione.

*Industria Vetraria Valdarnese reserves the right to change without prior notice technical specifications  
of any product illustrated in this catalogue.  
The colours and dimensions of the items represented in the photos are purely indicative and may undergo slight variations due to the craftsmanship of our  
production.*

**Industria Vetraria Valdarnese IVV Soc. Coop.**  
Lungarno Guido Reni, 60  
52027 S. Giovanni Valdarno (AR) Italy  
Tel +39 055 944444 Fax +39 055 944447  
info@ivvnet.it - www.ivvnet.it